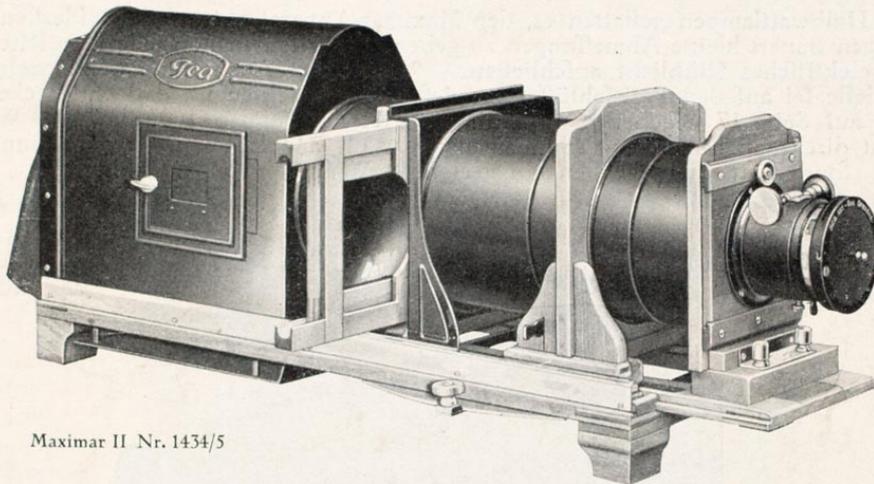


# Ica

Aktiengesellschaft  
Dresden

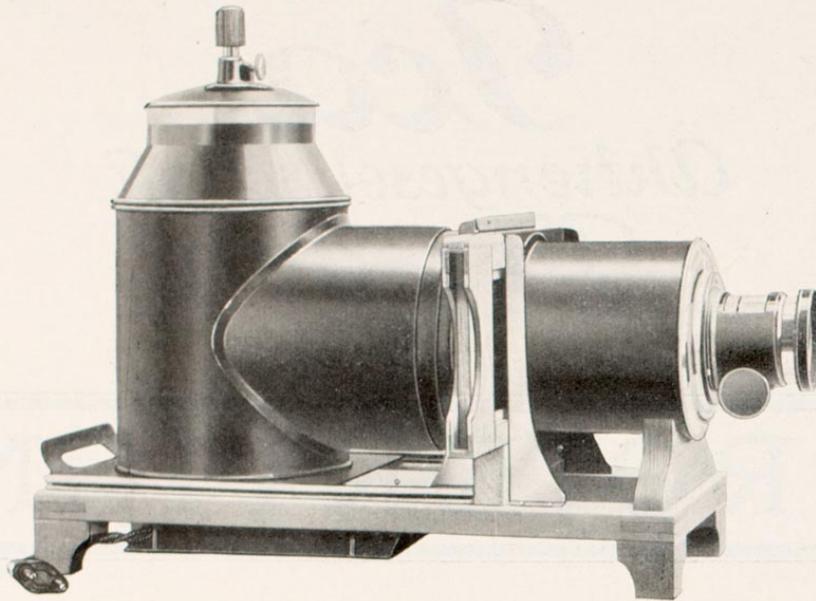
## PROJEKTION



Maximar II Nr. 1434/5

Die Projektion ist die beste Ergänzung der Photographie. Es gibt heute nur wenig Amateurphotographen, die nicht auch den Wunsch hätten, eine Einrichtung zu besitzen, um ihre Bilder projizieren oder vergrößern zu können. Kein Fachphotograph kann heute eine Vergrößerungseinrichtung entbehren. Lehranstalten jeder Art sind ohne Projektionsapparate einfach nicht mehr denkbar; viele Fortschritte und Errungenschaften der Neuzeit hat die Wissenschaft diesen Apparaten zu verdanken. — Die folgenden Seiten sollen einen kleinen Überblick über die gangbarsten, in den Fabriken der Ica Aktiengesellschaft hergestellten Ausführungen geben, deren man zur Projektion von Lichtbildern oder zum Vergrößern von Negativen bedarf. Die Ica Aktiengesellschaft liefert alles hierzu Erforderliche und alle Bedarfsartikel in erstklassiger Qualität. Die Erzeugnisse und Preislisten der Ica Aktiengesellschaft sind in allen Photohandlungen erhältlich. Verlangen Sie unsere Sonderdruckschriften über Ica-Cameras und Ica-Kinematographen.

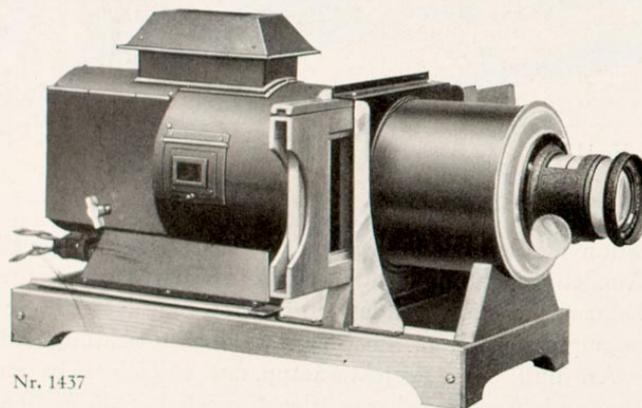
## Projektions-Apparate Ica „MAXIMAR“



Nr. 1433/13 (neues Modell mit Hohlspiegellampe)

Die Halbwattlampen gefatten es, den Maximar-Apparaten trotz der widerstands-  
fähigen Bauart kleine Abmessungen zu geben. Sie lassen sich an jede Hausleitung  
für elektrisches Glühlicht anschließen. — Wegen der Ausstattung der einzelnen  
Modelle sei auf den Preisschlüssel verwiesen. Zu beachten ist, daß entsprechend  
den auf Seite 17 gegebenen Erklärungen Halbwattlampen 500 und 1000 Watt  
nicht direkt an höhere Spannungen als 110 Volt angegeschlossen werden können,  
sondern in diesen Fällen ein geeigneter Widerstand einzuschalten ist.

## Projektions-Apparat Ica „FAVORIT“



Sehr  
preiswert  
Kondenfor  
115 mm  
Für  
Lichtbilder  
8,5×10 cm  
und kleiner

Nr. 1437

Zum An-  
schluß an jede  
Glühlicht-  
leitung

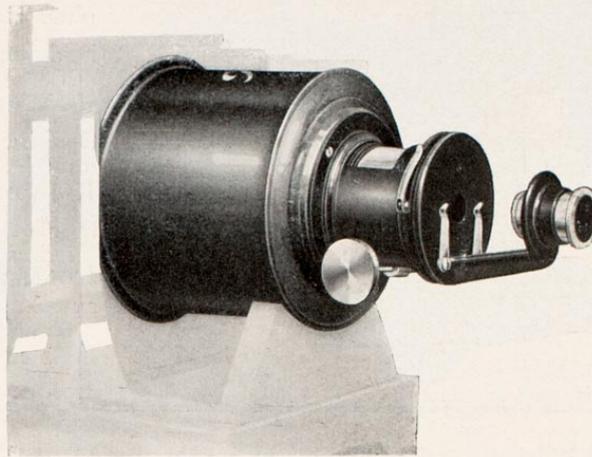
Der FAVORIT ist mit einer in das Lampenhaus eingeb. Bogenlampe ausgestattet,  
diese ist leicht und bequem durch eine einzige Spindel regulierbar und für jede Span-  
nung verwendbar, muß aber an einen Widerstand für ca. 6 Amp. angegeschlossen sein  
Nr. 1437 Apparat wie beschrieben, mit Bogenlampe, ohne Widerstand und Zuleitungs-  
sehnur, mit Kondenfor, Objektiv, Bildchieber und drei Bildrähmchen 8,5×8,5 cm  
Nr. 1437/1 Projektionsausrüstung, bestehend aus dem vollständigen Apparat, mit  
Widerstand für 110 u. 220 Volt 6 Amp., Zuleitungssehnur und Aufbewahrungskasten  
Nr. 1437/5 Dieselbe Ausrüstung, jedoch mit Stromsparendem Transformator 7,5 Amp.  
für 110 und 220 Volt Wechselfrom

# ICA = PROJEKTIONS = APPARATE

## Ica = Mikro = Projektionslupe

### Neu!

Ein wohlfeiles  
Hilfsmittel von  
großer Leistungsfähigkeit zur  
Projektion von  
Mikropräparaten



Befonders  
geeignet für den  
Projektions-  
Apparat Favorit

Nr. 1437/6

Die Lupe hat eine Brennweite von 40 mm und läßt sich auf den vorderen Fassungsring der Objektive der Serie „Niklas Nr. 1472“ aufsetzen; das Objektiv wirkt dabei als Sammelkondensor. Bauart und Bedienung sind denkbar einfach. Die Lichtquelle muß eine Bogenlampe sein.

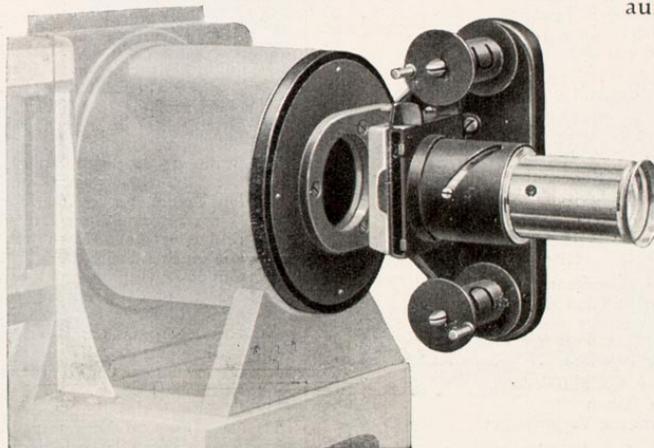
Nr. 1437/6 Mikro-Projektionslupe, für Projektionsapparate mit Bogenlampen, zum Aufsetzen auf die Objektive „Niklas“, besonders geeignet für den Projektions-Apparat Favorit

## Ica-Projektionsanfaß für Lichtbilderferien

auf Kinofilmstreifen

### Neu!

Der Anfaß  
Nr. 1437/8  
ist besonders  
geeignet für den  
Projektions-  
Apparat Favorit

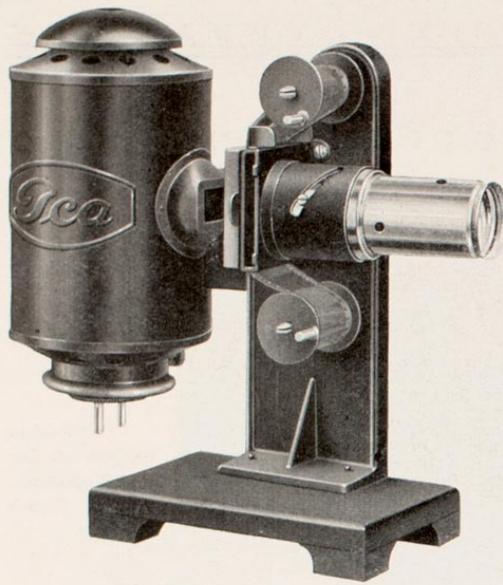


Nr. 1437/8

Der Anfaß wird an Stelle des Objektivs mit dem Projektionsapparat verbunden. Wir liefern ihn aber auch mit einer eigenen Lichtquelle in einem Spezial-Lampenhause (Halbwattlampe zu 100 Watt) als kompletten, für sich verwendbaren Apparat BAMBINO Nr. 1423 (Seite 4 beachten).

Der Anfaß ist nicht für Apparate mit Halbwattlampen über 100 Watt bestimmt, weil dann infolge der zu starken Erwärmung eine Entzündung des Bildstreifens eintreten kann

Nr. 1437/8 Projektionsanfaß für Einzelbilder auf Kinofilm, besonders geeignet für den Projektions-Apparat Favorit



## Ica = Bambino

Ein Projektions-Apparat für Licht-  
bildferien auf Kinofilmstreifen

Nr. 1423 Vollständiger Apparat  
ohne Halbwattlampe

Nr. 1423/1 Derselbe Apparat  
mit Halbwattlampe  
100 Watt 110 Volt

Nr. 1423/2 Derselbe Apparat  
mit Halbwattlampe  
100 Watt 220 Volt

Nr. 1423/6 Derselbe Apparat, mit  
Niedervoltlampe 30 Volt  
100 Watt und Widerstand  
zum Anschluß an 110 und  
220 Volt (für Schirmbilder  
bis 3 m Breite)

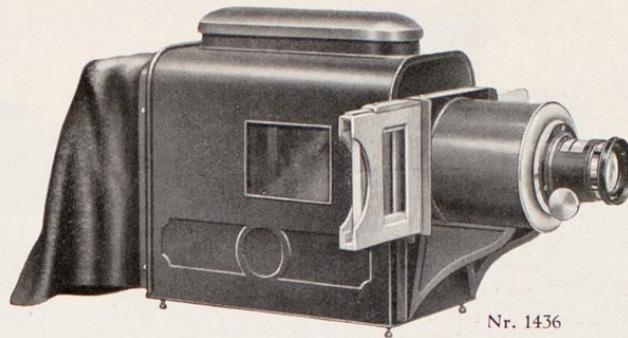
## Lichtbilderferien auf Kinofilmstreifen

Nr.	Bilderanzahl	Nr.	Bilderanzahl
1	50	28	8
2	50	28	8
3	50	28	8
4	50	29	8
5	50	29	8
6	50	29	8
7	50	30	8
8	50	30	8
9	50	31	24
10	50	31	24
11	50	32	24
12	50	33	24
13	50	34	24
14	50	35	24
15	24	36	9
16	24	36	8
17	24	36	8
18	12	37	8
18	4	37	8
18	4	37	8
18	4	37	8
19	6	38	24
19	5	38	24
19	5	39	24
19	8	39	24
20	12	40	24
20	12	41	24
21	8	42	24
21	8	43	24
21	5	44	24
21	3	45	41
22	7	45	9
22	10	46	50
22	6	47	50
22	1	48	50
23	12	49	50
23	12	50	50
24	15	51	50
24	9	52	50
25	10	53	50
25	9	54	50
25	5	55	50
26	18	56	50
26	6	57	50
27	12	58	50
27	10	59	50
27	2	60	50
		61	50
		62	50
		63	50
		64	50
		65	50

I C A = P R O J E K T I O N S = A P P A R A T E

Projektions-Apparat Ica „LLOYD“

Ein Modell  
in niedriger  
Preislage



Kondenfor-  
Durchmesser  
115 mm  
Für Lichtbilder  
8,5 × 10 cm  
und kleiner

Nr. 1436

Das Vorderteil dieses Apparates ist abnehmbar und läßt sich beim Transport im Inneren des Lampenhauses unterbringen. Der Apparat ist zur Verwendung für beliebige Lichtquellen eingerichtet

Ausstattung: Kondensfordurchmesser 115 mm, Objektiv mit Zahntrieb zum Scharfeinstellen, Brw. 13,5 cm, Bildschieber mit Rähmchen für Bilder 8,5 × 8,5 cm

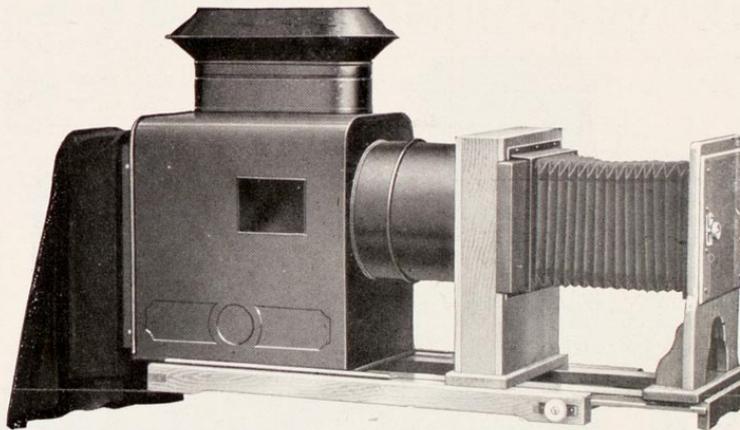
Nr. 1436 Apparat wie beschrieben

Nr. 1550/28 Halbwatt-Lampe mit einfachem Fuß, 200 Watt 110 Volt

Nr. 1550/29 Halbwatt-Lampe mit einfachem Fuß, 200 Watt 220 Volt

Projektions-Apparate Ica „BALDUR“

Kondenfor-  
Durchm.  
Nr. 1443  
115 mm  
Nr. 1451/1  
140 mm  
Nr. 1451  
160 mm  
Nr. 1453  
190 mm  
Nr. 1452  
230 mm



Für  
beliebige  
Licht-  
quellen

Objektive  
und Bild-  
schieber  
siehe  
Seiten 3/4  
des Preis-  
blattes

Nr. 1451

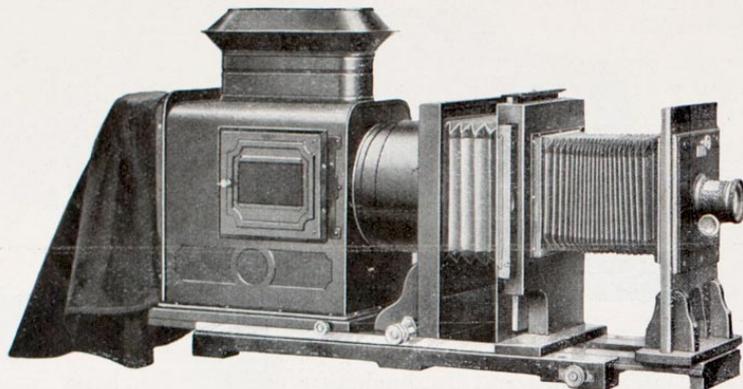
Hellfarbige Holzteile, vor- und rückwärts verschiebbares Lampenhaus, sehr feststehender Objektivträger, verschiebbares Objektivbrett, Kondensor in Messingfassung, Negativrahmen mit umsetzbarer Einlage

Nr. 1443	für das Format 8,5 × 10 cm und kleiner	} ohne Lichtquelle, Bildschieber und Objektiv
Nr. 1451/1	für das Format 8,3 × 10,8 cm und kleiner	
Nr. 1451	für das Format 9 × 12 cm und kleiner	
Nr. 1453	für das Format 10 × 15 cm und kleiner	
Nr. 1452	für das Format 13 × 18 cm und kleiner	

Vergrößerungs-Einrichtungen mit Baldur siehe Seiten 6 u. 7

PROJEKTIONS- UND VERGRÖßERUNGS-APPARATE

Projektions-Apparat Ica „IKARUS“



Für beliebige Lichtquellen

Kondenfor-Durchm. 160 mm

Objektive und Bildschieber siehe Seiten 3/4 des Preisblattes

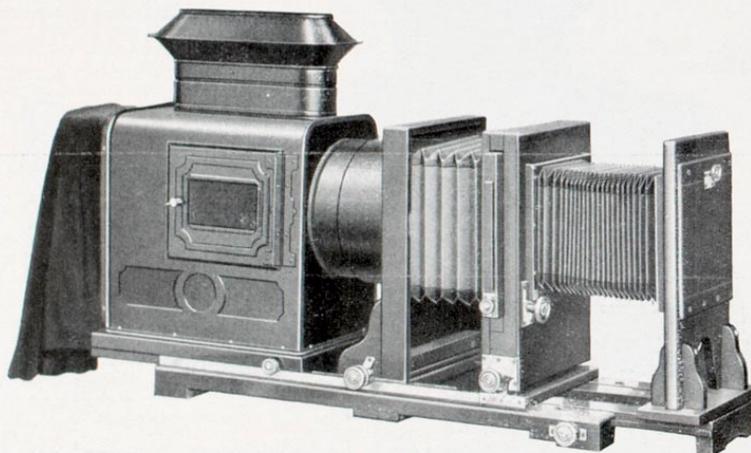
Nr. 1458

Holzteile mahagoniartig poliert — Lampenhaus mit Tür und Fenster — Beide Balgen sind abnehmbar — Alle Verstellungen geschehen durch Zahntrieb — Die Bildbühne ist für fenk- und wagrechte Wechfelung eingerichtet — Der Negativrahmen ist verstellbar und das Negativ um seine Mitte drehbar — Der Apparat ist besonders für Schulen und Vereine geeignet

Nr. 1458 für das Format  $9 \times 12$  cm und kleiner, ohne Lichtquelle, Bildschieber und Objektiv

Nr. 1449 vortragsfertige Ausrüstung, mit Bildschirm, Lichtquelle und Transportkasten

Projektions-Apparate Ica „FUROR“



Ein Präzisionsapparat vorbildlicher Bauart

Für beliebige Lichtquellen

Objektive und Bildschieber siehe Seiten 3/4 des Preisblattes

Nr. 1463

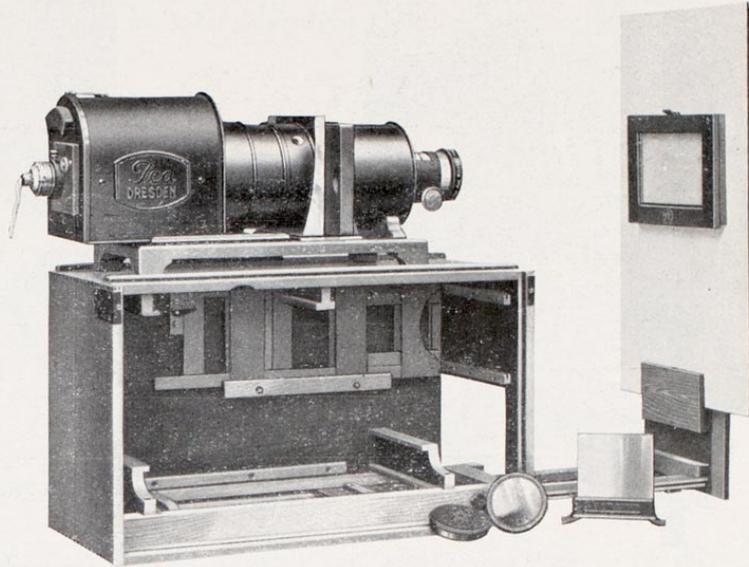
Holzteile nußbaumartig poliert — Bauart ähnlich wie Ikarus — Die Bildbühne ist vor- und rückwärts neigbar und durch Zahntrieb nach oben und unten verstellbar — Kondensoren 160, 230 oder 320 mm Durchmesser

Nr. 1463 für das Format  $9 \times 12$  cm und kleiner } ohne Lichtquelle,  
 Nr. 1464 für das Format  $13 \times 18$  cm und kleiner } Bildschieber  
 Nr. 1466 für das Format  $18 \times 24$  cm und kleiner } und Objektiv

Vergrößerungs-Einrichtung Nr. 1459 mit Furor Nr. 1466 siehe Seite 7

PROJEKTIONS- U. VERGRÖßERUNGS-EINRICHTUNGEN

Projektions-Apparate Ica „HALLOH“  
mit eingebauten Halbwattlampen



Nr. 1432/7

**Ausführung I**

**Für Projektion und Vergrößerung**

Die Einrichtung setzt sich zusammen aus Projektionsapparat Halloh mit Objektiv, Halbwattlampe für 100 Watt 110 bzw. 220 Volt mit Schnur und Kontakten, Vergrößerungsgestell, Postkartenkopiervorrichtung und Aufbewahrungskasten, dessen Seitenteil als Reißbrett dient. — Für Lichtbilder 8,5×8,5 und Negative 6,5×9 cm und kleiner sowie — bei Bestellung entsprechender Negativrahmen — zur teilweisen Vergrößerung von

Negativen 9×12, 8,5×10,8 und 9×9 cm

**Für 110 Volt**

**Für 220 Volt**

Nr. 1432/7 für Bilder 6×9 cm

Nr. 1432/8 für Bilder 6×9 cm

Nr. 1432/9 für Bilder 6,5×9 cm

Nr. 1432/10 für Bilder 6,5×9 cm

Projektionsapparat „HALLOH“ allein, mit Halbwattlampe 200 Watt

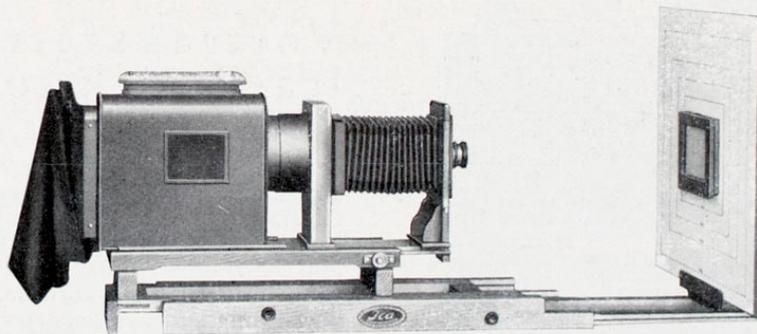
Nr. 1432/1 für Bilder 6×9 cm

Nr. 1432/2 für Bilder 6×9 cm

Nr. 1432/3 für Bilder 8,5×8,5 cm

Nr. 1432/4 für Bilder 8,5×8,5 cm

Ica-Vergrößerungs-Einrichtung



Nr. 1443/15

**Ausführung II**

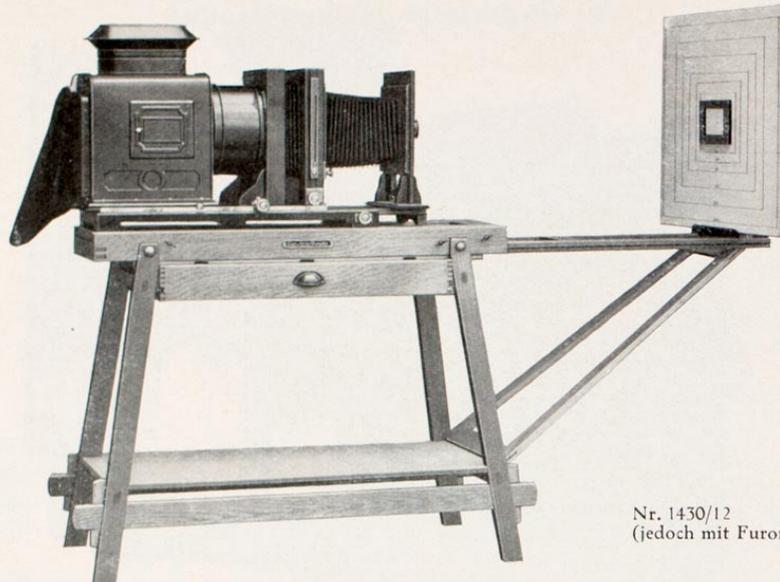
Nr. 1443/15 für Negative 6,5×9 cm und kleiner, sowie — bei Bestellung entsprechender Negativrahmen — für Teile von Negativen 9×9, 8,5×10,8 und 9×12 cm Proj.-App. Baldur Nr. 1443 mit Kondensator 115 mm, Novar-Analigmat (Norm.-Falf.) 1:6,8 Brw. 10,5 cm, 2 Objektivdeckel, Mattscheibe zur Zertreuung des Lichtes, Balgen und Trieb, verstellbares Objektivbrett, Postkartenkopiervorrichtung, Negativrahmen mit Einlagen, Unterfatz mit doppeltem Auszug u. Reißbrett. Ohne Lichtquelle

Nr. 1550/28 Halbwatt-Lampe mit einfachem Fuß, 200 Watt 110 Volt

Nr. 1550/29 Halbwatt-Lampe mit einfachem Fuß, 200 Watt 220 Volt

PROJEKTIONS- U. VERGRÖßERUNGS-EINRICHTUNGEN

Ica-Projektions- u. Vergrößerungs-Einrichtungen

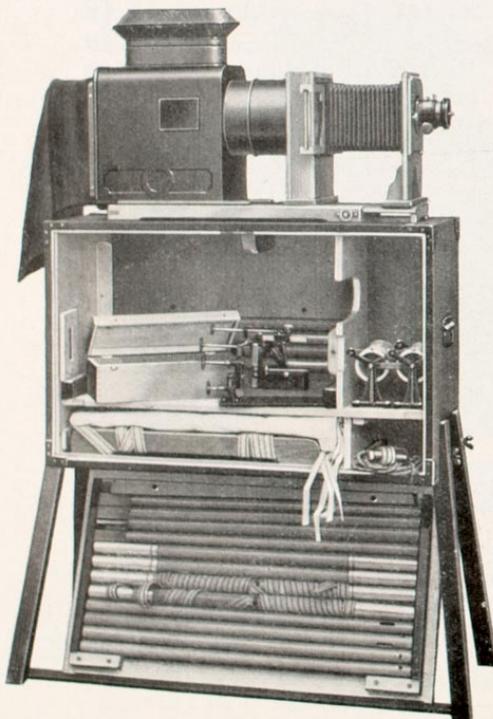


Nr. 1430/12  
(jedoch mit Furor)

**Ausführung III** Nr. 1430—1430/9 für Negative  $9 \times 12$  cm und kleiner  
Projektionsapparat »Baldur« Nr. 1451, Lichtquelle mit verstellbarem Fuß, Objektiv mit zwei Deckeln (da-  
von einer mit Gelscheibe), zerlegbarer Tisch mit abnehmbarer Stütze für langen Auszug, Schubkasten,  
Klapprahmen für Postkarten, Mattscheibe mit Fuß, Negativrahmen mit Einlagen  $9 \times 12$ ,  $6 \times 9$  und  $4,5 \times 6$  cm

**Ausführung IV** Nr. 1430/11—/20 für Negative  $13 \times 18$  cm und kleiner  
Dieselbe Einrichtung wie  $9 \times 12$  cm, jedoch in stärkerer Ausführung mit Projektionsapparat »Baldur« Nr. 1452

**Ausführung V** Nr. 1439  
für Negative  $18 \times 24$  cm und kleiner  
Aehnliche Einrichtung wie  $13 \times 18$  cm,  
jedoch in vollkommener  
Ausführung mit Projektionsapparat  
»Furor« Nr. 1466



Vortragsfertige  
Ica-Projektions-  
Ausrüstung  
 $9 \times 12$  cm

Bestehend aus: Projekt.-Apparat mit  
Objektiv u. Kondensor, Bildschieber,  
Bogenlampe 4,5 Amp. mit Widerstand  
und Zuleitungsschnur, Bilderkasten,  
Bildschirmgestell mit Schirm, Auf-  
bewahrungskasten. Letzterer dient  
gleichzeitig als Gestell für den Apparat

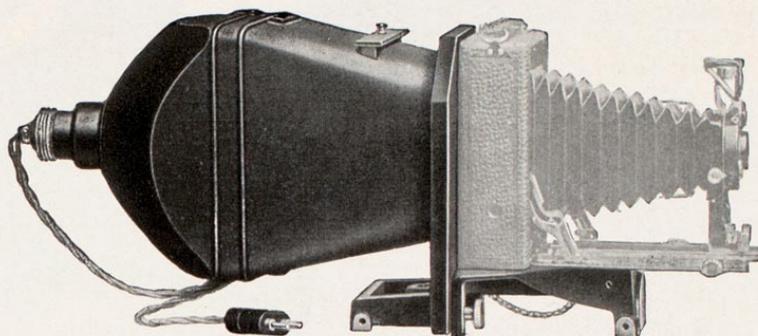
Nr. 1450/15

Ausrüstung mit Baldur Nr. 1451  
und Schirm  $2,5 \times 2,5$  m

Die Ausrüstung kann auch  
mit **anderen** Licht-  
quellen ausgestattet werden

## Vergrößerungsansatz mit Paraspiegel

Ein neues Modell für Cameras 9×12 cm  
zum Anschluß an jede elektrische Glühlichtleitung, in niedriger Preislage



Schon vor einigen Jahren brachte die Ica einen Vergrößerungsansatz mit Paraspiegel in den Handel, der sich infolge seiner Vorzüge sehr bald in großem Umfange einfuhrte und manchem Photo-Amateur zum unentbehrlichen Bestandteil seiner Ausrüstung geworden ist.

Das vorliegende neue Modell  
bildet eine Zusammenfassung aller Erfahrungen,  
die mit dem vorhergehenden Apparat  
gemacht wurden

In erster Linie ist es gelungen, bei gleichbleibender Qualität den Preis nicht unerheblich zu senken. Durch Einbau einer stärkeren Lampe (100 Kerzen) ist es möglich, mit kürzeren Belichtungszeiten zu arbeiten.

Zur Sammlung der Lichtstrahlen dient der Ica-Paraspiegel, der eine den Erfordernissen angepaßte und auf Grund besonderer Berechnungen ermittelte Form hat, die patentiert ist. Die mit dem Ansatz erzielten Vergrößerungen zeichnen sich durch ihre Weichheit aus, welche sogar leichte Fingerabdrücke und Kratzer verschwinden läßt.

Der Ansatz läßt sich — wie aus der Abbildung ersichtlich — nur in Verbindung mit einer Camera 9×12 cm verwenden, die in einfachster Weise befestigt wird. Er kann auf einen Tisch gestellt oder auf ein Stativ geschraubt werden

Größe: ca. 44×19×24 cm — Gewicht: ca. 1,5 kg

- Nr. 1456 Ica-Vergrößerungsansatz mit Paraspiegel, ohne Camera, ohne Lampe  
Nr. 1456/1 Derselbe Apparat, mit Metalldrahtlampe 100 Kerzen 110 Volt  
Nr. 1456/2 Derselbe Apparat, für 220 Volt

## Ica = Groß = Projektions = schulgerät

Ein Gerät in höchster Vollkommenheit, für Glaslichtbilder bis  $9 \times 12$  cm, undurchsichtige Gegenstände, horizontal liegende durchsichtige Gegenstände und mikroskopische Präparate, sowie optische und physikalische Versuche (auch mit Vorfatzkino lieferbar)

Im Aufbau dem Schul-Epidiaskop ähnlich, erfüllt dieses Gerät restlos alle Wünsche des erfahrenen Pädagogen und Wissenschaftlers. Der Übergang von der einen zur anderen Projektionsart ist ohne Umbau innerhalb weniger Sekunden möglich. Die Leistungen sind unübertroffen. Um eine vollständige Beschreibung zu bieten, wäre der Raum einer umfangreichen Broschüre nötig. Es sei deshalb hier nur darauf hingewiesen, daß auch eine Einrichtung vorgesehen ist, um Mikropräparate auf waagrecht liegendes Zeichenpapier zu projizieren und nachzuzeichnen. Ferner sind die notwendigen Zubehörteile zur Herstellung eines Spektrums beigegeben. Postkarten lassen sich mittels eines Wechselrahmens so schnell wie Glaslichtbilder projizieren.

Das Gerät  
ist in der vorliegenden Ausführungsform  
von einer schwer zu übertreffenden  
Vollkommenheit

Der Preis ist so niedrig wie möglich gehalten und darf als wirklich mäßig bezeichnet werden.

Empfehlenswerte  
Projektionsentfernung 6 bis 8 Meter  
Bildgröße ca.  $3 \times 3$  Meter

Nr. 1461/30 **Groß=Projektions=schulgerät** für Gleichstrom, mit Widerstand 110 und 220 Volt 10 Ampère und Bogenlampe für die Glaslichtbild=Projektion, einschließlich optischer Bank, Projektions=Mikroskop mit drei Objektiven und einem allseitig verstellbaren Tisch aus Holz mit Schublade und Zwischenboden

Nr. 1461/31 Daselbe Gerät mit eisernem Tisch

Nr. 1461/32 Daselbe Gerät, jedoch für Wechselstrom, mit Bogenlampe und Transformator 110 und 220 Volt 15 Ampère, mit Holztisch

Nr. 1461/33 Gerät wie vorstehend, mit eisernem Tisch

Nr. 1461/35 **Vorfatz=Kino**, komplett, ohne Motor

Nr. 1461/36 **Vorfatz=Kino**, komplett, mit Universal=Motor für 110 und 220 Volt

---

**Strombedarf:** Geräte 1461/30—/31 bei 110 Volt 19 Amp., bei 220 Volt 14,5 Amp.  
Geräte 1461/32—/33 bei 110 Volt 15 Amp., bei 220 Volt 7,5 Amp.

## Ica = Schul = Epidiafokop, Neues Modell

Ein vorbildliches Lehrgerät in niedriger Preislage,  
für die Projektion von Glaslichtbildern bis  $9 \times 12$  cm,  
undurchsichtigen Gegenständen und solchen durchsichtigen Gegenständen,  
die horizontal liegen müssen (Vertikal = Projektion)

Das auf der nebenstehenden Seite abgebildete Schul = Epidiafokop  
ist ein Gerät von ganz besonders günstigen Eigenschaften.

### Bemerkenswert ist vor allem die Einrichtung zur Projektion undurchsichtiger Gegenstände

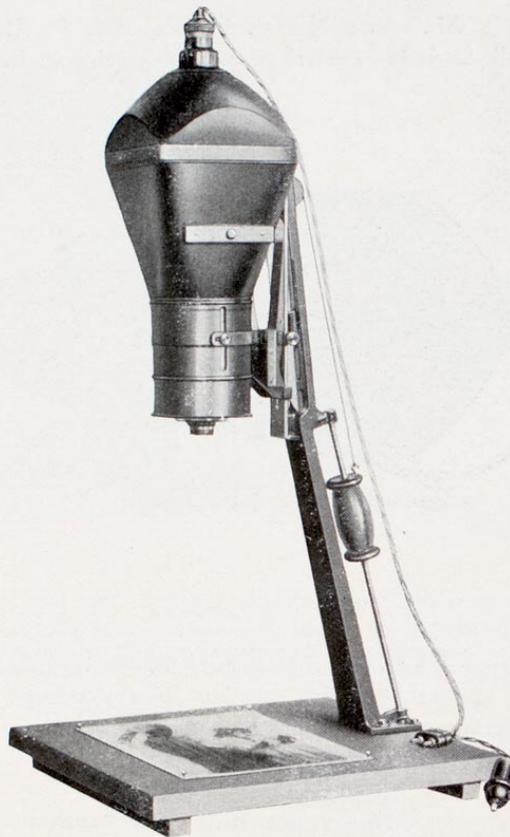
Wie die Abbildung zeigt, ist das Epidiafokop auf einem Gestell mit weit auseinander  
stehenden Füßen (54 cm Abstand) gelagert, so daß auch sehr große Bücher –  
wie Atlanten – in die Bildebene gebracht werden können. Das Epidiafokop läßt  
sich auf Gleitschienen verschieben und besitzt in seinem unteren Teil einen Aus-  
schnitt von  $14 \times 14$  cm Größe, welcher sich direkt über dem zu projizierenden  
Gegenstand befindet und die Größe der Abbildung bestimmt. Ist das Buch größer,  
so wird einfach das Epidiafokop verschoben, bis die Stelle, die projiziert werden  
soll, in dem Ausschnitt erscheint. Eine schwenkbare Platte – durch Hebeldruck  
zu betätigen – sorgt dafür, daß Papierbilder und Buchseiten plan gedrückt  
werden. Das Gerät ist mit folgenden Objektiven ausgestattet: einem licht-  
starken Petzval = Objektiv Brennweite 20 cm für Glaslichtbildprojektion, einem  
gleichen Objektiv für die Vertikal = Projektion und einem Orlikar = Anafigmat 1:3,6  
Brennweite 36 cm für die episkopische Projektion.

Empfehlenswerte  
Projektions = Entfernung: 6 bis 8 Meter  
Bildgröße ca.  $3 \times 3$  Meter

- Nr. 1461/2** Schul = Epidiafokop in vorführungsfertigem Zustande, mit zusammen  
3 Halbwattlampen von je 500 Watt Leistung, einschließlich Tisch mit  
Schublade und Zwischenboden, zum Anschluß an 110 Volt (Strom-  
bedarf 13,5 Ampère)
- Nr. 1461/3** Daselbe Gerät, jedoch zum Anschluß an 220 und 110 Volt (Strom-  
bedarf 220 Volt 9 Ampère)
- Nr. 1461/13** Daselbe Gerät wie 1461/2, jedoch an Stelle der Halbwattlampe für  
die Glaslichtbild = Projektion ausgestattet mit einer Bogenlampe und  
einem Widerstand 110 und 220 Volt 10 Ampère, für Gleichstrom  
(Strombedarf bei 110 Volt 19 Ampère, bei 220 Volt 14,5 Ampère)
- Nr. 1461/14** Gerät wie vorstehend, jedoch mit Bogenlampe und Transformator  
110 und 220 Volt 15 Ampère, für Wechselstrom (Strombedarf bei  
110 Volt 15 Ampère, bei 220 Volt 7,5 Ampère)

## Ica-Vergrößerungsgerät „MIRAPHOT“

Mit selbsttätiger Scharfeinstellung  
zum Anschluß an jede elektrische Glühlichtleitung,  
für Negative  $9 \times 12$  cm und kleiner, für Vergrößerungen bis zu  $30 \times 40$  cm



Der MIRAPHOT ist ein vollständig neuartiges Vergrößerungsgerät, bei dem die Einstellung der Bildgröße u. der Bildscharfe sich auf nur einen Handgriff beschränkt. Damit wird ein schon lange vorhandener Wunsch des Photo-Amateurs erfüllt. Ein Blick genügt, um sich von der Zweckmäßigkeit der Bauart und der sich hieraus ergebenden leichten und einfachen Handhabung zu überzeugen. Der MIRAPHOT gehört zu den senkrecht arbeitenden Vergrößerungsapparaten, d.h. die optische Achse steht senkrecht, während das Reißbrett zum Aufheften des lichtempfindlichen Papiers wagerecht liegt. Aus dieser Anordnung ergeben sich eine Reihe von Vorteilen, nämlich schnelles Arbeiten, geringer Raumbedarf und äußerst bequeme Handhabung. An Stelle eines Kondensors wird der bewährte Ica-Paraspiegel verwendet, der ein weiches zerstreutes Licht liefert. Ein Entfernen der Retusche von Negativen – wie bei Kondensorapparaten – ist ebenso unnötig wie die früher kaum zu umgehende Retusche der Vergrößerung. Die lineare Vergrößerung kann 1,5–3,5 fach sein, so daß also von Negativen  $9 \times 12$  cm Bilder bis  $30 \times 40$  cm entstehen. Das Gerät ist mit einem Novar-Anastigmat  $1:6,8$  Brennweite 13,5 cm oder einem Zeiss-Tessar  $1:4,5$  Brennweite 13,5 cm, sowie einem Belichtungschalter (Druckbirne) ausgestattet. Die Güte des Tessars ist ja bekannt; die Belichtungszeit beträgt infolge der großen Lichtstärke nur die Hälfte der Zeit, die bei Verwendung des Novar-Anastigmates notwendig ist. Je eine Negativeinlage  $4,5 \times 6$  und  $6 \times 9$  cm, passend in den Negativrahmen  $9 \times 12$  cm werden beigegeben. Es lassen sich sowohl Glas- als auch Filmnegative einlegen

Mit Novar  $1:6,8$     Mit Tessar  $1:4,5$

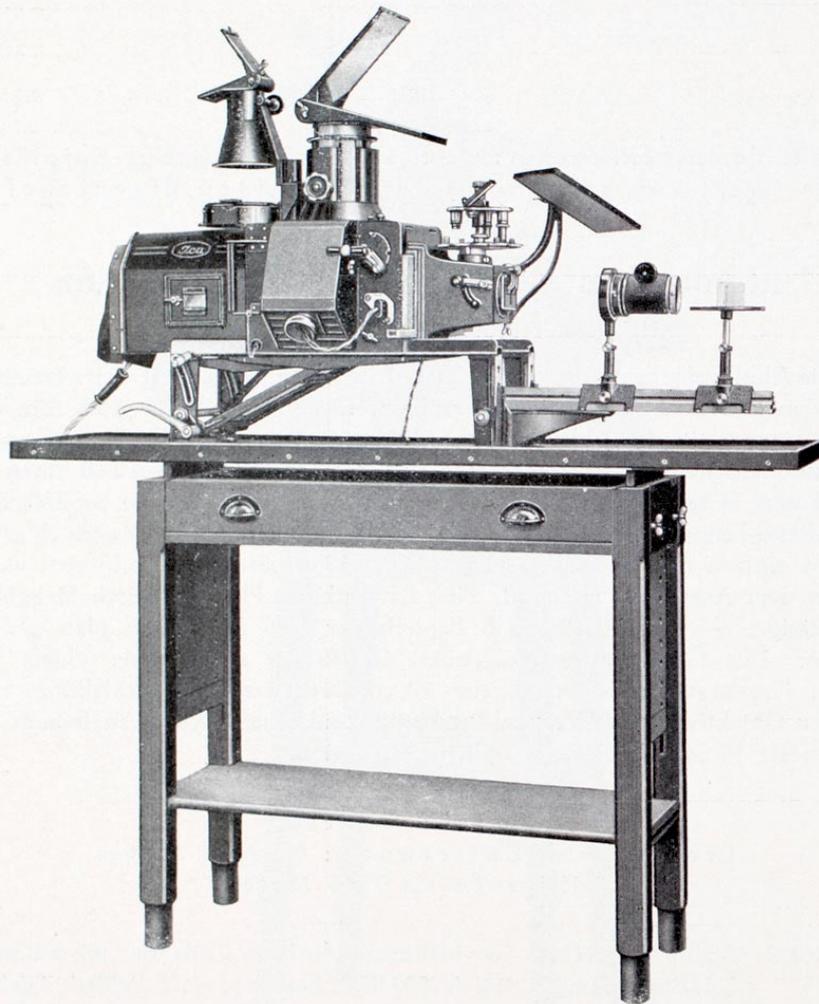
Größe: ca.  $41 \times 48 \times 90$  cm – Gewicht: ca. 9 kg

- |        |         |   |
|--------|---------|---|
| 1444   | 1444 11 | Vergrößerungsgerät MIRAPHOT komplett, aber ohne Lampe |
| 1444 1 | 1444 12 | Vergrößerungsgerät MIRAPHOT mit Metalldrahtlampe      |
| 1444 2 | 1444 13 | Derfelbe Apparat, für 220 Volt                        |

[100 Kerzen 110 Volt

ICA = PROJ EKTIONS = SCHULGERÄTE

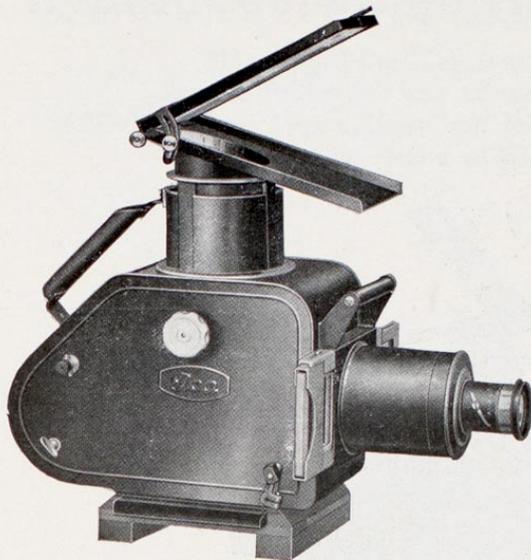
Ica = Groß = Projektions = schulgerät



Nr. 1461/50

(In Arbeitsstellung für optische Verfuche)

# Ica-Hand-Episkop und Ica-Hand-Epidiakop zum Anschluß an jede Glühlichtleitung



Hand-Epidiakop Nr. 1438

Das Ica-Hand-Episkop wird in 2 verschieden. Ausführungen geliefert

- a) nur zur Projektion undurchsichtiger Gegenstände, mit einem Objektiv (siehe untenstehende Abbildung)
- b) zur Projektion undurchsichtiger Gegenstände, sowie von Glaslichtbildern bis  $8,5 \times 10$  cm. Es heißt dann Hand-Epidiakop und hat zwei Objektive (siehe nebenstehende Abbild.)

Ein Episkop dient dazu, die optische Abbildung flacher undurchsichtiger Gegenstände stark vergrößert auf einen Bildschirm zu werfen. Für Lehrzwecke und den Unterrichtes fast unentbehrlich. Besonders wichtig ist die episkopische Projektion von Gegenständen, die farbig sind und wo der Wert in der Wiedergabe der natürlichen Farben liegt, wie z. B. bei Mineralien, Blumen, Schmetter-

lingen usw. – Aber nicht nur in der Schule, sondern auch im wirtschaftlichen Leben kann das Episkop mit Erfolg Verwendung finden. Banken z. B. können Unterschriften und Banknoten auf Echtheit prüfen. In der Industrie bietet sich Gelegenheit, Textilien oder andere Produkte, sowie Zeichnungen, Druckschriften, flache Modelle usw. in vielfacher Vergrößerung am Bildschirm genau zu betrachten und zu studieren. – In jeder Familie und in jedem Verein finden sich Ansichtskarten, oft zu stattlichen Mengen angewachsen. Mittels des Episkopes lassen sie sich in bequemster Weise projizieren. – Die Lichtquelle besteht aus 1 Halbwattlampe 500 Watt, gleich 1250 Kerzen; diese Lampen werden nur zum Anschluß an 110 oder 125 Volt geliefert und müssen an jede höhere Spannung, z. B. 220 Volt, mit Hilfe eines geeigneten Widerstandes angeschlossen werden. Das Objektiv zur episkopischen Projektion hat eine Lichtstärke 1:3,5 und eine Brennweite von 30 cm. Es ist – je nach Preislage – ein einfaches Objektiv oder ein vorzüglich korrigierter ORIKAR-Anafigmat.

Empfehlenswerte  
Projektionsentfernung 5 Meter  
Bildgröße  $2,5 \times 2,5$  Meter

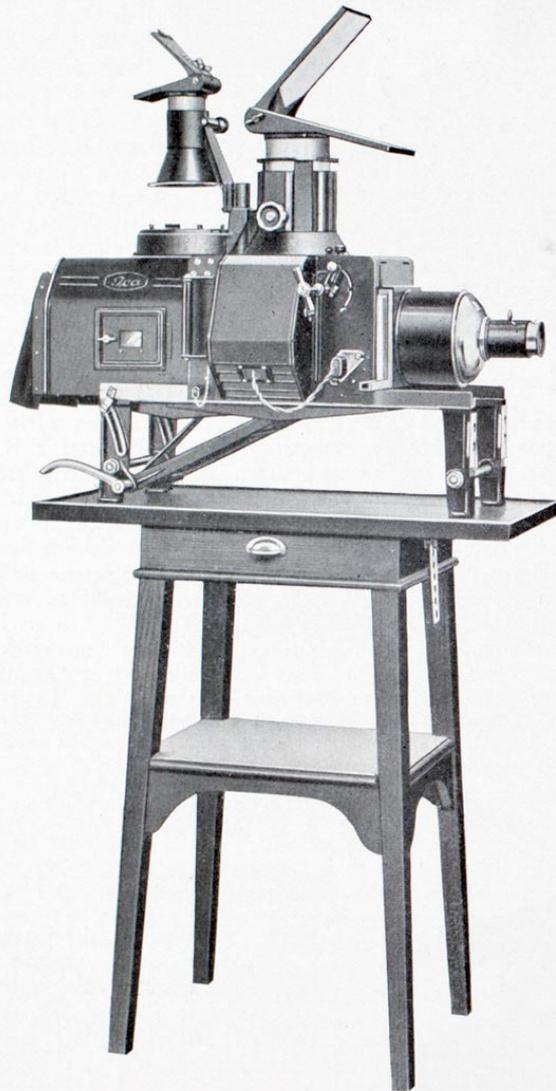


Hand-Episkop Nr. 1438/2

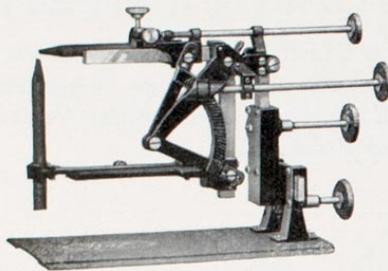
Epidiakop	Episkop	Ausstattung
1438	1438/2	Mit Orikar-Anafigmat, ohne Lampe
1438/6	1438/10	Mit Halbwattlampe 500 Watt 110 Volt
1438/7	1438/11	Mit Halbwattlampe 500 Watt, für 220 und 110 Volt einschließlich Widerstand
1438/1	1438/3	Mit einfachem Objektiv, ohne Lampe
1438/8	1438/12	Mit Halbwattlampe, 500 Watt 110 Volt
1438/9	1438/13	Mit Halbwattlampe 500 Watt, für 220 und 110 Volt einschließlich Widerstand

I C A = P R O J E K T I O N S = S C H U L G E R Ä T E

Ica = S c h u l = E p i d i a f k o p , N e u e s M o d e l l



Nr. 1461/2



Nr. 1545/12

## Bogenlampe AVISO

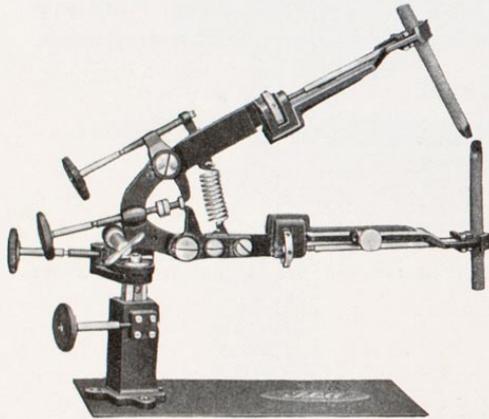
mit rechtwinkliger Kohlenstellung,  
für einen Strom bis 15 Ampère

Nr. 1545/12 Ohne Widerstand und Zuleitungsfchnur

Nr. 1545/8 Mit Widerstand zum Anschluß an 110 und 220 Volt  
4,5 Ampère und 4 Meter Zuleitungsfchnur

Nr. 1545/9 Wie vorstehend, jedoch für  
10 Ampère

Nr. 1544 BOGENLAMPE „MAXIMAR“, Bauart wie AVISO,  
für einen Strom bis 30 Ampère, ohne Zuleitungsdraht und Widerstand



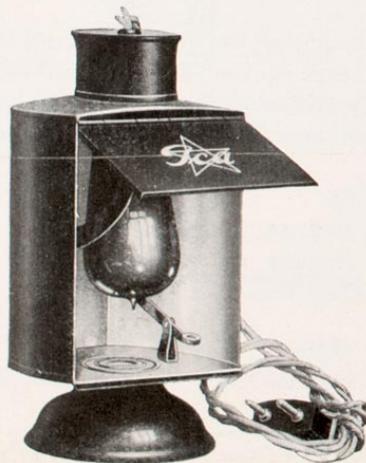
Nr. 1547

Diese Lampe zeichnet sich  
aus durch die solide Bauart:

sie ist infolge ihrer Kohlen-  
stellung besonders für  
Wechselstrom geeignet

läßt sich aber auch mit  
Gleichstrom gut verwenden

Nr. 1547 Bogenlampe „JUL“, für einen  
Strom bis 25 Ampère, ohne  
Zuleitungsdraht und Wider-  
stand



Nr. 1516/6

## Lefelampe aus Metall

braun lackiert. In die Rückwand ist ein  
Zeichengeber eingebaut. Die Lampe ist  
in ähnlicher Ausführung auch für Kerzen-  
beleuchtung lieferbar

Nr. 1516/6 Mit Glühlampe für 110 Volt,  
sowie 1 Meter Zuleitungsfchnur und Stecker

Nr. 1516/7 Dieselbe Lampe für 220 Volt

Nr. 1516/5 Für Kerzenbeleuchtung ein-  
gerichtet

## Halbwattlampen=Ausrüstungen 100 u. 200 Watt



Univerfalfuß Nr. 1551/1 mit Lampe Nr. 1461/40

bestehend aus Fuß Nr. 1551 und Lampe für wagerechte Brennlage, ohne Zuleitungsfchnur

Nr. 1550/21

Ausrüstung mit Lampe 100 Watt 110 Volt

Nr. 1550/22

Ausrüstung mit Lampe 100 Watt 220 Volt

Nr. 1550/28

Ausrüstung mit Lampe 200 Watt 110 Volt

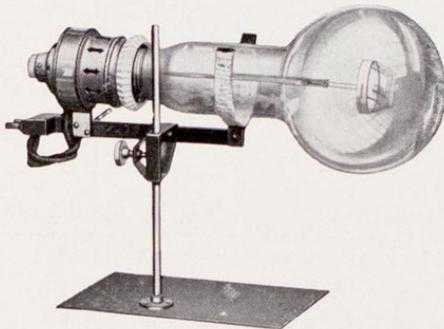
Nr. 1550/29

Ausrüstung mit Lampe 200 Watt 220 Volt

Nr. 1551 Univerfal-Lampenfuß, für Lampen wagerechter und senkrechter Brennlage verwendbar, mit Normal-Edisonfassung

Nr. 1551/1 Derselbe Fuß mit Hohlspiegel, vorläufig nur für die Lampe Nr. 1461/40 (500 Watt) verwendbar

## Halbwattlampen=Ausrüstungen 500 u. 1000 Watt



Einfacher Fuß Nr. 1556/20 mit Lampe Nr. 1556/6

bestehend aus Fuß Nr. 1556/20 und Lampe für wagerechte Brennlage, ohne Zuleitungsfchnur

Nr. 1556/21 500 Watt 110 Volt

Nr. 1556/23 \*500 Watt 220 und 110 Volt

Nr. 1556/24 1000 Watt 110 Volt

Nr. 1556/25 \*1000 Watt 220 und 110 Volt

Nr. 1556/20 Einfacher Fuß allein mit Goliath-Fassung

Nr. 1556/30 Lampenfuß mit Zahntriebverstellung, besonders geeignet für Lampen 1000 Watt

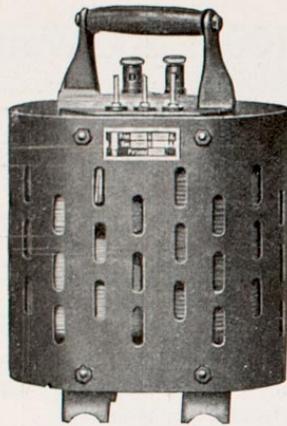
\* Bestehend aus Lampe zu 110 Volt und Widerstand Nr. 1558/1 bzw. 1558/2 zum Anschluß dieser Lampe an 220 Volt. Lampen zu 500 und 1000 Watt zum direkten

Anschluß an höhere Spannungen als 110 Volt liefern wir nicht mehr, da der große Glühkörper einen schlechten optischen Wirkungsgrad entstehen läßt und auch der dünnen Glühdrähte wegen ungünstig ist. Bei Wechselstrom empfiehlt sich die Verwendung eines Stromsparenden Transformators (siehe Seite 18)

## E i n z e l n e H a l b w a t t l a m p e n

Watt	Volt	Ampère	ca. HK	Wagerechte Brennlage	Senkrechte Brennlage	Sockel
100	110	0,9	150	1550/23	1557/23	} Normal
100	220	0,45	150	1550/24	1557/24	
200	110	1,8	300	1550/30	—	
200	220	0,9	300	1550/31	—	
*500	110	4,5	1250	—	1461/40	} Goliath
500	110	4,5	1250	1556/6	1557/6	
1000	110	9	2500	1556/7	1557/7	

\* Nur für Handepiskope, Groß-Projektions-Schulgeräte und Lampenfüße Nr. 1551 bzw. Nr. 1551/1 passend



### Ica-Transformatoren

(Nur für Wechsel- und Drehstrom verwendbar)

Wenn eine Bogenlampe an eine Spannung von 220 Volt angeschlossen und mit 15 Ampère gespeist werden soll, so müssen dem Netz bei Verwendung eines Widerstandes auch 15 Ampère entnommen werden, trotzdem die Lichtbogenspannung nur ca. 40 Volt beträgt. Die Spannungsdifferenz wird durch den Widerstand vernichtet. Der Transformator dagegen entnimmt dem Netz im vorliegenden Falle nur 5 Amp. und gibt 15 Ampère an die Bogenlampe ab. Er arbeitet also wirtschaftlich und gestattet sogar den Anschluß der Lampe zu 15 Ampère Lichtbogenstrom an die meistens mit 6 Ampère geficherten Glühlichtleitungen. Die Transformatoren sind auch für Halbwattlampen lieferbar. Eine Lampe zu 1000 Watt 110 Volt hat

einen Strombedarf von 9 Ampère, kann also nicht ohne weiteres an die gewöhnlichen Glühlichtleitungen gelegt werden. Beim Vorhandensein von 220 Volt Wechselstrom ergibt sich diese Möglichkeit durch den Transformator, der nur ca. 5 Ampère Netzstrom aufnimmt, aber 9 Ampère an die Halbwattlampe liefert.

### Transformatoren für Bogenlampen

Zum Anschluß an gewöhnliche Glühlichtleitungen, die mit 6 Ampère gefichert sind, für Sekundärstromstärken bis 25 Ampère

Nummer	1523 /1 /2 /3	1523/4 /5 /6 /7	1550/1 /2 /3 /4	1550*/35 /36 /37 /38	1550/5 /6
Anschlußspannung (Volt)	110 150 220 110/220	110 150 220 110/220	110 150 220 110/220	110 150 220 110/220	220 110/220
Netzstrombedarf (Ampère)	3 2,2 1,5 3/1,5	4 3 2 4/2	6 4,8 3 6/3	9 7 4,5 9/4,5	6 12/6
Sekundärleistung	7,5 Ampère	10 Ampère	15 Ampère	20 Ampère	25 Ampère

\* Die 110 Volt-Klemmen dieses Transformators lassen sich nur an eine ausreichend geficherte Leitung anschließen

Obige Transformatoren vertragen eine Ueberbelastung von 10 0/0, d. h. solche für 110 Volt lassen sich an 120 Volt, und solche für 220 Volt an 240 Volt anschließen. Transformatoren für höhere Stromstärken auf Anfrage.

### Transformatoren für Halbwattlampen

110 Volt zum Anschluß an 220 Volt

Nummer	1523/31	1523/32	1523/33
Anschlußspannung (Volt)	220	220	220
Netzstrombedarf (Ampère)	1,7	2,5	5
Für Lampen	300 Watt	500 Watt	1000 Watt



Nr. 15531/11

### Kasten-Widerstände

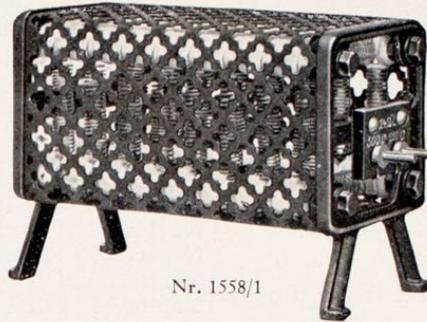
zum Auffstellen. — Für versch. Stromstärken regulierbar

Ampère	110 Volt	220 Volt	110 u. 220 Volt
5-20	Nr. 15531	Nr. 15531/5	Nr. 15531/10
15-30	» 15531/1	» 15531/6	» 15531/11
20-40	» 15531/2	» 15531/7	» 15531/12
30-60	» 15531/4	» 15531/9	» 15531/14

Auf Wunsch können diese Widerstände auch für andere Spannungen u. Stromstärken geliefert werden.

Wir erbitten Anfrage

Halbwattlampen = Widerstände



Nr. 1558/1

Diese Widerstände sind vorzüglich isoliert, alle Anschlüsse liegen verdeckt. Die Gußteile bestehen aus Leichtmetall, das Gewicht ist also sehr niedrig.

Nr. 1558/1 Zum Anschluß einer 500 Watt-Lampe 110 Volt an 220 Volt

Nr. 1558/2 Zum Anschluß einer 1000 Watt-Lampe 110 Volt an 220 Volt

Für andere Spannungen auf Anfrage

Neue Ica = Projektionstische

Die neuen Tische sind sehr stabil u. können zerlegt werden. Die Preislage ist niedrig

Nr. 1467/6 Projektionstisch aus hellgebeiztem Holz, mit schwarzlackierten Beschlägen

Tischplatte 26×64 cm

Zwischenboden 33×83 cm

Höhe 125 cm

Gewicht 7,5 kg

Nr. 1467/7 Projektionstisch aus hellgebeiztem Holz, mit schwarzlackierten Beschlägen

Tischplatte 38×81 cm

Zwischenboden 43×92 cm

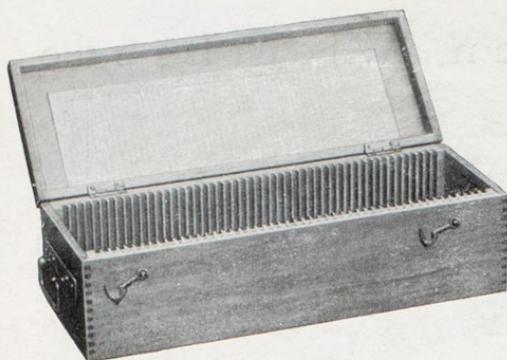
Höhe 135 cm

Gewicht 12 kg



Nr. 1467/6

## ICA = PROJEKTIONS = ZUBEHÖR



### Lichtbilder = Nutenkästen

Für 50 Bilder einreihig  
Für 100 Bilder zweireihig

Einfache Ausführung  
Die Kästen sind dauerhaft aus Holz gefertigt, hell lackiert, mit Nuten, Register, Traggriff und zwei Schließhaken versehen

Nr. 1605	Für 50 Bilder	8,3 × 8,3 cm oder 8,5 × 8,5 cm
Nr. 1605/1	Für 50 Bilder	8,5 × 10 cm
Nr. 1605/2	Für 50 Bilder	9 × 12 cm
Nr. 1605/3	Für 100 Bilder	4,5 × 10,7 cm
Nr. 1605/4	Für 50 Bilder	13 × 18 cm
Nr. 1605/5	Für 50 Bilder	10 × 15 cm
Nr. 1605/6	Für 100 Bilder	6 × 13 cm
Nr. 1605/7	Für 100 Bilder	4,5 × 6 cm
Nr. 1605/8	Für 100 Bilder	6 × 6 cm
Nr. 1605/9	Für 100 Bilder	6 × 9 cm
Nr. 1605/10	Für 100 Bilder	6,5 × 9 cm

### Gummierte Streifen zum Umkleben der Lichtbilder

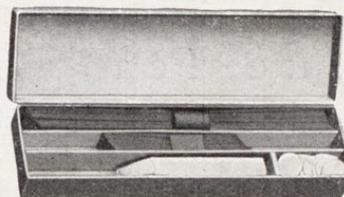
Gummierte Streifen in Kästchen  
Die Kästchen enthalten für je 50 Lichtbilder schwarze gummierte Streifen zum Umkleben, weiße gummierte Streifen für die Bildbezeichnung und kleine, runde gummierte Etiketten für die Nummern



In Streifen und Rollen

Auf  
beiden Seiten schwarz  
Gut gummiert

Nr. 1596	In Streifen, Länge	85 mm
Nr. 1597	In Streifen, Länge	90 mm
Nr. 1598	In Streifen, Länge	100 mm
Nr. 1599	In Streifen, Länge	120 mm
Nr. 1595/2	In Rollen von je	45 Meter



1600/1	Für Bilder im Format	4,5 × 6 cm
1600/2	Für Bilder im Format	4,5 × 10,7 cm
1600/60	Für Bilder im Format	6 × 6 cm
1600/70	Für Bilder im Format	6 × 9 cm
1600/80	Für Bilder im Format	6 × 13 cm
1600/3	Für Bilder im Format	8,5 × 8,5 cm
1600/4	Für Bilder im Format	8,5 × 10 cm
1600/5	Für Bilder im Format	9 × 12 cm

### Putz- und Klebeapparat

Aus Holz, naturfarbig gebeizt

Eine sehr zweckmäßige Einrichtung zum Putzen der Deckgläser und Umkleben der Lichtbilder. Bei aller Einfachheit ist das Arbeiten mit diesem Apparat ein schnelles und fauberes



Nr. 1601	Für Lichtbilder	8,5 × 8,5 cm
Nr. 1602	Für Lichtbilder	8,5 × 10 cm
Nr. 1603	Für Lichtbilder	9 × 12 cm

Seite 2		Reichsmark
1434/6	Projektions-Apparat „Maximar II“ wie Nr. 1434/5, aber ohne Bogenlampe	255.— C
1434/7	Derselbe Apparat, jedoch mit Halbwattlampe 500 Watt, 110 Volt und Hohlspiegel (Fuß 1551/1, Schnur 15535/7)	292.— CE <sup>0</sup>
1434/8	Wie vorstehend, mit Widerstand zum Anschluß an 110 und 220 Volt (Schnur 15535/16)	311.— CE <sup>0</sup>
1437	Projektions-Apparat „Favorit“ allein	120.— C
1437/1	Vollständige Projektions-Ausrüstung, wie beschrieben	165.— C
1437/5	„ „ „ mit Transformator	237.— C

Seite 3	Nr.	1437/6	1437/8
	RM	9.50 C	14.50 C

Seite 4	Projektions-Apparat „Bambino“					
	Nr.	1423	1423/1	1423/2	1423/6	
	RM	25.— C	32.— C	32.— C	63.— C	
	Bildstreifen mit 24 Bildern	) aus unverbrennbarem Celluloid				RM 1.60 C
	„ „ 50 „	) einschl. Text und Pappkasten				„ 2.65 C

Seite 5	Nr.	1436	1443	1451/1	1451	1453	1452
	RM	88.— C	110.— C	140.— C	155.— C	200.— C	265.— C

Seite 6	Nr.	1458	1449	1463	1464	1466
	RM	265.— C	668.— C	330.— C	495.— C	1120.— F

Seite 7	Vergr.-Einricht. „Halloh“, komplett, mit Anastigmat „Orikar“, f = 13,5 cm, Nr. 1432/7, Nr. 1432/8, Nr. 1432/9, Nr. 1432/10	155.— C
	Projekt.-Apparate „Halloh“ allein, ohne Negativrahmen, mit Bildschieber und Lampe, mit Projektions-Objektiv „Niklas“, f = 13,5 cm, Nr. 1432/1, Nr. 1432/2, Nr. 1432/3, Nr. 1432/4	104.— C
1443/15	Vergrößerungs-Einrichtung mit „Baldur O“, komplett, mit Anastigmat „Novar“ 1:6,8, f = 10,5 cm	192.— C
	Beleuchtungs-Einrichtungen siehe Seite 7 der Liste	
1443/16	Vergrößerungs-Einrichtung für Negative 9×12 cm und kleiner, Apparat „Baldur“ Nr. 1451, mit Anastigmat „Orikar“ 1:5, f = 16,5 cm, in Zahntriebfassung, sonst ähnlich wie vorstehend	245.— C

**Seite 8** Vergr.-Einricht., kompl., mit Tisch u. Reißbrett, mit Anastigmat „Hekla“ 1:6,8, Aplanat „Helios“ 1:8 oder ohne Objektiv

		Hekla	Helios	Ohne Objektiv
<b>Für das Format 9 × 12 cm</b>		16,5 cm	16,5 cm	
Mit Halbwattlampen-Ausrüstung 200 Watt, 110 Volt	Nr. 1550/28	1430	1430/2	1430/4
		379.—	355.—	323.— C
Mit Halbwattlampen-Ausrüstung 200 Watt, 220 Volt	Nr. 1550/29	1430/7	1430/8	1430/9
		379.—	355.—	323.— C
		1430/1	1430/3	1430/5
Mit Hängegasglühlicht		373.—	349.—	317.— C
		1430/50	1430/51	1430/52
Ohne Lichtquelle		360.—	336.—	304.— C
1430/6	Tisch mit Reißbrett allein			143.— C

		Hekla	Helios	Ohne Objektiv
<b>Für das Format 13 × 18 cm</b>		24 cm	26 cm	
Mit Halbwattlampen-Ausrüstung 200 Watt, 110 Volt	Nr. 1550/28	1430/12	1430/14	1430/16
		596.—	526.—	474.— C
Mit Halbwattlampen-Ausrüstung 200 Watt, 220 Volt	Nr. 1550/29	1430/18	1430/19	1430/20
		596.—	526.—	474.— C
		1430/13	1430/15	1430/17
Mit Hängegasglühlicht		590.—	520.—	468.— C
		1430/60	1430/61	1430/62
Ohne Lichtquelle		577.—	507.—	455.— C
1430/11	Tisch mit Reißbrett allein			180.— C

## Seite 8

## Reichsmark

## Für das Format 18 × 24 cm

1439	Wie beschrieben, ohne Lichtquelle und ohne Objektiv	1650.—	F
1011	Zeiss-Tessar 1: 6,3, f = 36 cm, in Normalfassung	400.—	E
939	Doppel-Anastigmat „Hekla“ 1: 6,8, f = 36 cm, in Normalfass.	250.—	C
1550/28	Halbwattlampe 200 Watt, 110 Volt, mit Fuß Nr. 1551	19.—	CE <sup>0</sup>
1550/29	„ 200 „ 220 „ „ „ 1551	19.—	CE <sup>0</sup>
1439/1	Tisch mit Reißbrett, allein	520.—	F
1450/15	Vortragsfertige Projektions-Ausrüstung mit Bogenlampe, 4,5 Ampere, zum Anschluß an 110 und 220 Volt	476.—	C
1450/17	Vortragsfertige Projektions-Ausrüstung mit Halbwattlampe, 1000 Watt, zum Anschluß an 110 und 220 Volt	470.—	CE <sup>0</sup>
1450/18	Dieselbe Ausrüstung, jedoch mit Halbwattlampe 500 Watt, und Fuß mit Hohlspiegel, zum Anschluß an 110 und 220 Volt	432.—	CE <sup>0</sup>

## Seite 9 Vergrößerungsansatz mit Paraspiegel

Nr.	1456	1456/5	1456/6	1456/9
RM	36.—	C	39.—	C
			39.—	C
				38.—
				C

## Seite 10 Vergrößerungsgerät „Miraphot“

Nr.	1444	1444/16	1444/17	1444/11	1444/18	1444/19
RM	92.—	C	95.—	C	129.—	C
			95.—	C	132.—	C
				129.—	C	132.—
Nr.	1444/3	Ersatzlampe 100 Kerzen, 110 Volt	RM	3.—	F <sup>0</sup>	z. „Miraphot“ mit pol. Metallspiegel (frühere Bauart)
„	1444/4	„ 100 „ 220 „ „	RM	3.—	F <sup>0</sup>	
Nr.	1444/20	Halbwattlampe 75 Watt, 110 Volt	RM	3.—	F <sup>0</sup>	z. „Miraphot“ mit weißgestr. Spiegel (neue Bauart)
„	1444/21	„ 75 „ 220 „ „	RM	3.—	F <sup>0</sup>	

## Seite 11

Nr.	1438	1438/6	1438/7	/1	/8	/9
RM	365.—	C	386.—	403.—	CE <sup>0</sup>	180.—
					201.—	218.—
						CE <sup>0</sup>
Nr.	1438/2	/10	/11	/3	/12	13
RM	299.—	C	320.—	337.—	CE <sup>0</sup>	122.—
					143.—	160.—
						CE <sup>0</sup>
Nr.	1461/40	Ersatzlampe 500 Watt 110 Volt				
RM	21.—	E <sup>0</sup>				

Die Apparate können auch mit einem sehr leistungsfähigen Anastigmat Orikar 0 in niedriger Preislage ausgestattet werden (1: 3,5 Brennweite 30 cm)

Epidiaskop	RM	Episkop	RM	Ausstattung mit Orikar 0
1438/25	275.—	1438/22	209.—	ohne Lampe C
1438/26	296.—	1438/23	230.—	mit Lampe 500 Watt 110 Volt CE <sup>0</sup>
1438/27	313.—	1438/24	247.—	wie vorstehend, aber mit Widerstand zum Anschluß an 220 Volt CE <sup>0</sup>

## Seite 12/13

Nr.	1461/2	/3	/13	/14	1461/42	Nitralampe
RM	1060.—	1080.—	1135.—	1215.—	E	28.—
					E <sup>0</sup>	versilbert

## Seite 14/15

Nr.	1461/30	/31	/32	/33
RM	1620.—	1815.—	1700.—	1895.—
				E

## Seite 16

Nr.	1545/12	1545/8	1545/9	1544	1547	1516/6	1516/7	1516/5
RM	75.—	100.—	106.—	—	58.—	C	10.—	10.—
							CF <sup>0</sup>	6.—
								C

## Seite 17

Nr.	1550/21	/22	/28	/29	1551	1551/1
RM	13.50	13.50	19.—	19.—	CE <sup>0</sup>	7.50
						12.—
						C
Nr.	1556/21	/23	/24	/25	/20	/30
RM	36.—	53.—	43.—	69.—	CE <sup>0</sup>	15.—
						C
						34.—
						C
Nr.	1550/23	/24	/30	/31	1557/23	/24
RM	6.—	6.—	11.50	11.50	6.—	6.—
						E <sup>0</sup>
Nr.	1556/6	/7	1461/40	1557/6	/7	
RM	21.—	28.—	21.—	21.—	28.—	E <sup>0</sup>



Reichsmark-Preise

Ica A.G., Dresden-A. 21  
Projektions-Abteilung



## Preisschlüssel zur Projektions-Auszugsliste

am 1. Oktober 1925

Die Halbwattlampen werden nach ihrer Leistung (Watt) eingeteilt.  
100 Watt = ca. 150 Kerzen, 200 Watt = ca. 300 Kerzen, 500 Watt = ca. 1250 Kerzen  
1000 Watt = ca. 2500 Kerzen. — Die Halbwattlampen für die Serie „Maximar“  
sind für senkrechte, alle anderen Lampen für wagerechte Brennlage bestimmt

Seite 2		Reichsmark
1428	Projektions-Apparat „Maximar 0“, mit Kondensator 80 mm, für Lichtbilder 4,5 × 6 cm, ohne Lampe, Bildschieber und Zuleitungsschnur . . . . .	40.— C
1557/23	Halbwattlampe 100 Watt, 110 Volt dazu . . . . .	6.— E <sup>0</sup>
1557/24	„ 100 „ 220 „ „ „ . . . . .	6.— E <sup>0</sup>
15535/6	Zuleitungsschnur, 2 m lang, mit Kontakten . . . . .	3.50 C
1511	Bildschieber für Lichtbilder 4,5 × 6 cm . . . . .	4.— C
1511/1	„ „ „ 6 × 6 „ . . . . .	4.— C
1511/2	„ „ „ 4 × 6,5 „ . . . . .	4.— C

1429	Projektions-Apparat „Maximar IA“, mit Kondensator 115 mm, für Lichtbilder 8,5 × 10 cm und kleiner, ohne Lampe, Bildschieber und Zuleitungsschnur . . . . .	77.— C
1429/2	Derselbe, jedoch mit Bildschieber 8,5 × 10 cm, Zuleitungsschnur und Lampe 500 Watt, 110 Volt . . . . .	107.— CE <sup>0</sup>
	Bei 220 Volt mit Widerstand Nr. 1558/1 und Zuleitungsschnur Nr. 15535/16 zu benutzen . . . . . Mehrpreis	18.50 C
1429/0	Aufbewahrungskasten . . . . .	10.— C

### Neues Modell mit Hohlspiegel zur besseren Ausnutzung des Lichtes!

1433/12	Projektions-Apparat „Maximar I“, mit Kondensator 115 mm, für Lichtbilder 8,5 × 10 cm und kleiner, ohne Lampe, Bildschieber und Zuleitungsschnur . . . . .	110.— C
1433/13	Derselbe, jedoch mit Bildschieber 8,5 × 8,5 cm, Zuleitungsschnur und Lampe 500 Watt 110 Volt . . . . .	140.— CE <sup>0</sup>
1433/14	Wie Nr. 1433/13, jedoch mit Widerstand und geeigneter Zuleitungsschnur zum Anschluß des Apparates an 220 Volt . . . . .	158.— CE <sup>0</sup>
1433/15	Wie Nr. 1433/13, jedoch mit Transportkasten . . . . .	158.— CE <sup>0</sup>
1433/16	Wie Nr. 1433/14, jedoch mit Transportkasten . . . . .	176.— CE <sup>0</sup>
1434	Projektions-Apparat „Maximar II“, mit Kondensator 150 mm, für Lichtbilder 9 × 12 cm und kleiner, ohne Lampe, Bildschieber und Zuleitungsschnur . . . . .	223.— C
1434/1	Derselbe, jedoch mit Bildschieber 9 × 12 cm, Zuleitungsschnur und Lampe 500 Watt, 110 Volt . . . . .	253.— CE <sup>0</sup>
	Bei 220 Volt mit Widerstand Nr. 1558/1 und Zuleitungsschnur Nr. 15535/16 zu benutzen . . . . . Mehrpreis	18.50 C
1434/2	Wie vorstehend, mit Lampe 1000 Watt, 110 Volt . . . . .	260.— CE <sup>0</sup>
1434/4	„ „ „ 1000 „ 110 „ „ „ und Widerstand zum „ Anschluß „ 220 Volt „ „ . . . . .	288.— CE <sup>0</sup>
1434/0	Aufbewahrungskasten . . . . .	16.— C
1434/5	Projektions-Apparat „Maximar II“, mit eingebauter Bogenlampe, auswechselbarem Objektiv Nr. 1475 und Bildschieber	317.— C
1550/4	Transformator zum Anschluß an 110 und 220 Volt, Bogenlampenstromstärke 15 Ampere (nur für Wechselstrom) . . . . .	133.— D
1552/5	Widerstand zum Anschluß an 110 und 220 Volt, Bogenlampenstromstärke 10 Ampere (für Gleichstrom) . . . . .	56.— C
15535/16	Verbindungsschnur für Widerstand, 4 m lang . . . . .	5.50 C
15535/7/21	„ „ „ „ Transformator . . . . .	7.— C

<b>Seite 18</b>	Nr. 1523	/1	/2	/3	/4	/5	/6	/7	
	RM 82.—	82.—	82.—	93.—	98.—	98.—	98.—	114.—	D
	Nr. 1550/1	/2	/3	/4	/35	/36	/37	/38	
	RM 114.—	114.—	114.—	133.—	138.—	138.—	138.—	160.—	D
	Nr. 1550/5	/6							
	RM 200.—	225.—							D
	Nr. 1523/31	/32	/33		15531	/1	/2	/4	
	RM —	98.—	114.—	D	76.—	84.—	100.—	130.—	C
	Nr. 15531/5	/6	/7	/9	/10	/11	/12	/14	
	RM 110.—	140.—	160.—	210.—	125.—	155.—	175.—	225.—	C

<b>Seite 19</b>	Nr. 1558/1	1558/2	1467/6	1467/7
	RM 17.—	26.—	31.—	38.— C

<b>Seite 20</b>	Nr. 1605	/1	/2	/3	/4	/5	/6	/7	/8	/9	/10
	RM 6.—	6.30	6.60	8.60	7.80	7.—	9.—	8.—	8.25	8.50	8.50 C
	Nr. 1596	1597	1598	1599	1595/2						
	RM —.35	—.35	—.40	—.45	—.36						C
	Nr. 1600/1	/2	/60	/70	/80	/3	/4	/5			
	RM —.85	1.—	—.90	—.90	1.—	1.—	1.—	1.—			C
	Nr. 1601	1602	1603								
	RM 2.10	2.10	2.10								C

## Zubehör

**Reichsmark**

1513	Bildschieber für Lichtbilder 8,5×8,5 — 8,5×10 u. 9×12 cm für die Apparate 1434 — 1451 — 1451/1	8.25	C
1513 2	Bildschieber, wie Nr. 1513, für die Apparate 1458 — 1463	9.—	C
1513 8	Einzelne Bildrähmchen für Lichtbilder anderer Größen bis 9×12 cm	—.80	C
1513 7	Bildschieber für Lichtbilder 8,5×8,5 — 8,5×10 — 9×12 und 10×15 cm für Apparat 1453	16.—	C
1514	Bildschieber für Lichtbilder 8,5×8,5 — 8,5×10 — 9×12 und 13×18 cm für Apparat 1452	16.—	C
1514 1	Bildschieber für Lichtbilder 8,5×8,5 — 8,5×10 — 9×12 und 13×18 cm für Apparat 1464	17.—	C
1514 8	Einzelne Bildrähmchen für Lichtbilder anderer Größen bis 13×18 cm	1.60	C
1472—1472/4	Projektions-Objektive in Triebfassung, Brennweiten 13,5 — 16,5 — 20 — 25 — 30 cm je	27.—	C
1475	Zylinder-Objektiv, Durchm. 52,5 mm, mit Auswechselfassung	51.—	C
1475 0	Auswechselfassung allein	23.—	C
1475/1	Zylinder-Objektiv allein	28.—	C
1476	Zylinder-Objektiv, Durchm. 62,5 mm, mit Auswechselfassung	58.—	C
1476 0	Auswechselfassung allein	25.—	C
1476/1	Zylinder-Objektiv allein	33.—	C
1467/1	Zusammenlegbarer Projektions-Tisch für Apparate bis 9×12 cm	45.—	C
1521	Spiritus-Preßgas-Glühlichtlampe mit Mikrometerfuß	69.—	C
1521/1	Dieselbe Lampe mit einfachem Fuß	57.—	C
1536/10	Azetylengas-Einrichtung, bestehend aus Gaserzeuger und 4 flammigem Brenner	39.—	C

Die Preise verstehen sich ab Werk Dresden, ausschließlich Verpackung, Fracht, Versicherung und anderer Spesen.

**Preisänderungen vorbehalten.**

**1 Reichsmark = <sup>10</sup>/<sub>42</sub> U. S. A. Dollar.**